

令和3年度 岐阜県芸術文化会議 文化講座

# フランス近代音楽の 特徴とその魅力

2021年8月8日(日) 14:00開講(13:30開場)

[会場] 岐阜県図書館 1階 多目的ホール

〒500-8368 岐阜市宇佐4-2-1 TEL058-275-5111

[講師] 作曲家 柴田恭男氏

入場  
無料

100席限定

(事前予約が必要です)

サンサーンスに始まり、フォーレ、ドビュッシー、ラヴェルと続く、フランス近代(19世紀末～20世紀初め)の音楽の特徴と魅力について、作曲家としての視点を交えながら解説します。明治以降のドイツ音楽偏重の日本音楽界において、フランス音楽は長らく不当な評価をされてきました。しかし、フランスと日本の美意識は共鳴しあう部分も多く、フランス音楽は本国フランスに次いで日本で愛されているのも事実です。日本におけるフランス音楽の評価の変遷などにも触れ、ドイツ音楽との違いもわかりやすく説明します。また、作曲家ごとにこれだけは聴いていただきたい、おすすめの「名曲」も紹介したいと思います。

## 講師プロフィール



### 柴田恭男(しばた やすお)

愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻卒。

保科 洋、小林秀雄の両氏に師事。

ひだみの創作オペラを中心に作品多数。

作品演奏会も4回の個展を始め、東京、大阪、名古屋、岐阜で開催。

名古屋音楽大学、岐阜聖徳学園大学、大垣女子短期大学、中部学院大学短期大学部、

加納高等学校音楽科各非常勤講師。

平成29年度岐阜市芸術文化奨励賞受賞。

岐阜県芸術文化会議理事。

岐阜市民芸術祭洋楽部会部会長。

愛知県立芸術大学音楽学部同窓会岐阜支部会長。

俳人協会会員。

主催：岐阜県芸術文化会議 共催：岐阜新聞 岐阜放送 (公財)岐阜県教育文化財団助成事業

ご予約・お問合せ：TEL090-1565-8072 Email:nagno108@khaki.plala.or.jp (岐阜県芸術文化会議 事務局 長野)

げいぶんコンサート 2021

# Esprit

## ～フランス音楽の楽しみ～

2021年8月8日(日) 15:30開演(15:00開場)

[会場] 岐阜県図書館 1階 多目的ホール  
〒500-8368 岐阜市宇佐4-2-1 TEL 058-275-5111

[入場料] 1,000円 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため100席限定

- |              |     |                                      |     |           |          |
|--------------|-----|--------------------------------------|-----|-----------|----------|
| 1. ピアノ独奏     | ——— | ハイドンの名によるメヌエット ラヴェル                  | ——— | 葎田美香      |          |
| 2. ソプラノ独唱    | ——— | オペラ「ルイズ」より その日から シャルパンティエ            | ——— | 森 みち      | ピアノ 本莊麻梨 |
| 3. ソプラノ独唱    | ——— | 夢のあとに フォーレ                           | ——— | 土方京子      | ピアノ 葎田美香 |
|              |     | オペラ「ホフマン物語」より 人形の歌 オッフエンバック          | ——— | 土方京子      | ピアノ 葎田美香 |
| 4. フルート独奏    | ——— | ファンタジー ゴーベール                         | ——— | 河田恭子      | ピアノ 本莊麻梨 |
| 5. メゾ・ソプラノ独唱 | ——— | オペラ「サムソンとデリラ」より あなたの声に私の心は開く サン＝サーンス | ——— | 田島聖子      | ピアノ 葎田美香 |
| 6. ヴァイオリン独奏  | ——— | ソナタ イ長調 第4楽章 フランク                    | ——— | 堀江英麻      | ピアノ 高橋直美 |
| 7. 二重唱       | ——— | アヴェ・マリア サン＝サーンス                      | ——— | 土方京子、田島聖子 | ピアノ 葎田美香 |
- 解説・ご案内 柴田恭男

### 岐阜県芸術文化会議からのお願い

新型コロナウイルス感染症拡大の状況により、やむを得ず公演を中止する場合がございます。また、ご来場の際には、下記事項についてご協力をお願いします。

- ① マスク着用の上ご入場ください。
- ② 手指消毒 および検温にご協力ください。  
(37.5℃以上の方は、入場をお控えください)
- ③ ソーシャルディスタンスの確保を心がけてください。
- ④ 出演者への大声での声援、出待ち等にご遠慮ください。
- ⑤ チケット裏面にご連絡先をご記入ください。  
(感染者が出た場合のご連絡以外には使用しません)

### 交通案内

- 公共交通機関ご利用の場合
  - ・JR東海道本線 西岐阜駅 南口から南東へ徒歩(約15分)
  - ・岐阜市コミュニティバス「県図書館・美術館」下車
  - ・西ぎふ・くるくるバス(1日7便、市橋地区循環) JR西岐阜駅南口から乗車(約5分、復路30分)
  - ・すまいるバス(1日8便、三里・本莊地区循環)
  - ・岐阜バス 鏡島市橋線 JR岐阜駅前[6番乗場]または名鉄岐阜駅前[1番乗場]から「市橋」行きに乗車(約15分)「県美術館」下車
- 駐車場のご案内
  - 県図書館地上・地下駐車場、美術館・図書館南・東・西駐車場、軽自動車駐車場をご利用ください。[無料]

主催：岐阜県芸術文化会議 後援：(公財)岐阜県教育文化財団 (公財)岐阜県教育文化財団助成事業

ご予約・お問合せ：TEL 090-1565-8072 Email: [nagno108@khaki.plala.or.jp](mailto:nagno108@khaki.plala.or.jp) (岐阜県芸術文化会議 事務局 長野)