

岐阜県芸術文化会議連携公演

舞台 GEIBUN

朗読劇
真相・本能寺の変
蘭丸、夢の途中

朗読劇
原作：角田茉莉子

出演

岐阜県芸術文化会議会員

県内中学生

宗次郎（オカリナ奏者）

大前光市（プロダンサー）

2020年3月14日(土)

開演 15時 (開場 14時30分)

会場 ぎふ清流文化プラザ2F 長良川ホール

入場無料(全席自由) 2020年2月14日(金)より入場整理券配布開始

入場整理券配布場所：ぎふ清流文化プラザ1F サービスカウンター

主催：岐阜県芸術文化会議・(公助)岐阜県教育文化財団 後援：岐阜県

beyond
2020

お問い合わせ
(公助)岐阜県教育文化財団 プラザ事業課 〒502-0841 岐阜市学園町3-42 ぎふ清流文化プラザ1F
TEL:058-233-8164 FAX:058-233-5811 <http://www.seiryu-plaza.jp/> E-mail:gecf@g-kyoubun.or.jp

TOKYO 2020
応援プログラム



岐阜県芸術文化会議連携公演

舞台 GEIBUN

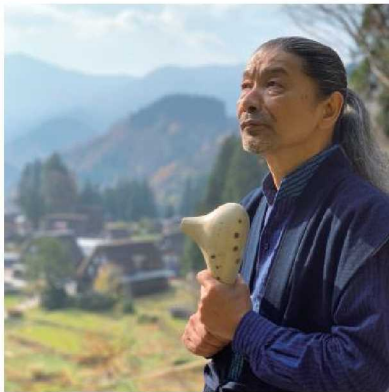
朗読劇 真相・本能寺の変 蘭丸、夢の途中

朗読劇 真相・本能寺の変
原作：角田茉瑳子

「ぎふ清流文化プラザ」の恒例事業として本年度で4回目を迎える「舞台 GEIBUN」。

今回は、大河ドラマ「麒麟がくる」の放送にともない注目を集める時代に焦点をあて、岐阜県芸術文化会議の理事である児童文学作家角田茉瑳子氏の作品「真相・本能寺の変 蘭丸、夢の途中(1996年 岩崎書店)」を題材にした朗読劇を音楽やダンスなどの様々なパフォーマンスを取り入れてお届けします。出演は、芸術文化会議メンバー、県内の中学生、さらにゲストとして、プロダンサー 大前光市さんとオカリナ奏者 宗次郎さんをお迎えしたスペシャルなステージです。是非ご観覧ください。

ゲスト



宗次郎



大前光市

Photo by TETSUO AKITOMI

■入場整理券の配布について

配布場所 ぎふ清流文化プラザ1F サービスカウンター
配布期間 2020年2月14日(金)~予定枚数の配布が終了するまで
配布時間 9:00~21:00

※整理券は、お一人様につき1枚限り配布します。
※代表で受け取られる場合には、5名様分まで受け取ることが可能です。
※遠方などの理由により、お越しになられない方は、封書での申し込みも受け付けています。
封書での申し込みについては、整理券配布開始日以降の消印有効です。それ以前の日付での申し込みについては受付いたしませんのでご注意ください。申込方法の詳細については、お手数ですがお問い合わせください。
(電話受付時間：土日祝を除く平日 9:00~17:00)
★申し込み時にお伺いする情報については、本イベントに関するご連絡が必要な場合のみに使用しそれ以外の目的には利用しません。

■入場・観覧についてのご案内

- 整理券は開演15分前までの入場優先券です。お席を確約するものではありませんので、予めご了承ください。
- 客席数には限りがございますので、予定枚数を配布次第、整理券の配布を終了いたします。
- 当日、席に余裕がある場合には、入場が可能です。
- 観覧時に車椅子をご利用の方や補助犬をお連れの方は、事前にお問い合わせください。

避難訓練の実施について

当日、本公演終了後に、大地震が発生したという想定を元に、長良川ホールでの避難訓練を体験していただきますので、ご協力をお願い致します。(おおよそ30分程度です) ※なお、公演観覧にあたって避難訓練の参加を強制するものではありません。



ぎふ清流文化プラザ
ともに、つくる、つたえる、かなえる

公益財団法人 岐阜県教育文化財団
プラザ事業課

〒502-0841 岐阜市学園町3-42 ぎふ清流文化プラザ1階
TEL 058-233-8164 FAX 058-233-5811
http://www.seiryu-plaza.jp/
☑gecf@g-kyoubun.or.jp

■公共交通機関のご案内【岐阜バス】

JR岐阜駅10番のりばまたは名鉄岐阜(バスターミナル)Cのりば【三田洞線】「K50長良八代公園(行き)」「K55粟野西5丁目(行き)」または【城田寺団地線】「K49城田寺団地(行き)」にて約15分「メモリアル正門前」バス停下車 徒歩1分

■駐車場について

・ぎふ清流文化プラザ駐車場(136台)
駐車料金/3時間まで100円 それ以降30分ごとに100円(上限1,000円。但し夜間の留め置きはできません。)
・障害者手帳をお持ちの方は、駐車料金の減免があります。
※駐車場には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

